

Malwy – klub malujących kobiet

Zaczęły nieśmiało – od marzeń i planów. Jedna z nich – Kasia zapragnęła, by jej malowniczy dom na Kaszubach stał się miejscem plenerów malarskich. Do wspólnego malowania namówiła swoją przyjaciółkę Sławkę, a potem kolejno – Małgosie, Ewę, Basię i Elę. Tak powstał klub malujących kobiet – Malwy.



Barbara Faron, „Ulica Wileńska”, olej

Rok 2006 zaowocował pierwszym plenerem, który Malwy zorganizowały w Wyrównie, nad jeziorem Osty. Wsparciem była wówczas profesor z gdańskiej ASP **Anna Królikiewicz**, która pomogła początkującym malarkom w odnalezieniu własnej drogi artystycznej.

Malwy spotykają się regularnie, kilka razy w roku. Na miejsce swoich plenerów wybierają malownicze miejsca, jak góryste Monte Pino w Hiszpanii lub słoneczne Frascati w Italii, malowniczy Mielnik nad Bugiem czy siedlisko w Cisie na Kociewiu.

Malują, rysują, poszukują, zwiedzają i dyskutują – o sztuce, swoich pasjach, życiu i nowych odkryciach. Dwie Malwy odkryły też dla siebie świat ceramiki i rzeźby. Spotkania te dają artystkom wiele radości, są inspirujące i twórcze. Każda robi to co lubi, podążając własną, indywidualną drogą twórczą. Pasje malarckie Malw zaowocowały już pierwszymi wystawami – w Warszawie i w Rzymie. Wciąż poszukują nowych środków wyrazu i technik. Uczą się od siebie i od swoich mistrzów. Wspólnie spędzany czas połączony jest z mistrzowskim przyrządzaniem oryginalnych, autorskich dań z dodatkiem ulubionych gatunków win i dobrej muzyki. Dzięki temu życie Malw jest pełne pasji, energii i radości twórczej.

Swoją wspólną wystawę malarstwa i ceramiki Malwy zaprezentują już 20.04.2011 w Dworku Sierakowskich w Sopocie!

Wystawa potrwa do 9 maja 2011r. Zapraszamy na nią serdecznie Malwy!



Elżbieta Krasieńska, „Carnevale”, akryl



Katarzyna Michalczevska, „Spacerek”, olej



Sławomira Ligenza-Hill, „Kubeczki”, pastel suchy



Małgorzata Godlewska, „Bug”, olej



Ewa Stryjska, „Dwie panie”, olej